

一、**研究題目**：敘事治療觀點與技巧在「自殺企圖青少年」團體之應用

關鍵字：敘事治療、自殺企圖、青少年自殺防治、自殺防治團體

二、**研究目的和目標**：目前在台灣或國際社會，對於青少年自殺行為行之有效的介入策略都尚未定論，青少年自殺防治仍是亟需尋求解決方針的議題。在自殺行為中，自殺企圖者又有極高的可能會再一次自殺。自殺行為不僅是一個現在的事件，而是有著歷史脈絡故事的。但在身心醫療或社會介入對於自殺行為的急性處理中，其背後長久的困難與痛苦很難被看見。加上社會仍有對於自殺者的負向偏見和指責，當青少年坦露自殺意念或展現出自殺行為時，也容易被貼上標籤，限制其長出生命力量的可能。而敘事治療（Narrative Therapy）可以幫助當事人關注過往的經驗，通過新的敘說來解構和重構生命故事。因此本文以文獻研究法，通過資料收集，探討敘事治療對於自殺企圖青少年團體之應用，並且期許在面對自殺企圖青少年時，對於介入方式有更多元的思考與幫助。

三、**研究設計**：文獻研究法，通過資料收集，探討敘事治療對於自殺企圖青少年團體之應用。

四、**研究發現**：被同儕接納以及隸屬於團體的發展階段特性，使得青少年族群尤其適合團體諮商的形式。在敘事治療團體中，自殺企圖青少年可以通過「問題外化」的方式喚回青少年的主體性，通過解構自殺經驗重新檢視自己的生活，並在團體中被「見證」、「被看見和支持」，建構起關係的連結，最終得以重新定義生活的意義，進而回到正常的生活。

五、**結論**：敘事治療應用在自殺企圖青少年的團體中，具有相當的意義與價值。其中的觀點不僅可以建立起於友善、尊重的團體環境，其豐富而富有創造力的一些敘事技巧也能成為催化團體的工具。對於自殺企圖青少年來說，敘事治療為基礎的團體中，成員是彼此敘說故事的起始聽眾，在安全的背景下，不僅可以更好地幫助他們直接「面對」和「檢視」自殺行為對於自己的影響，通過彼此的肯定、共通性和確認的態度彼此幫助，並且逐漸轉化他們的故事，跳脫過往那個悲傷和無望的舊有故事情節，在團體成員作為「觀眾」和「見證人」的支持中，增加較喜歡的新故事在系統中被實現的可能。目前台灣較少敘事治療應用在團體或自殺企圖團體的實踐，同樣的也缺乏相關的研究。隨著這一議題越來越被重視，自殺防治的方法不斷豐富、多元，這一策略能夠被更多得被看見和使用在這類團體當中。