

# 家暴目睹兒之兒童中心團體遊戲治療方案設計

李翊瑄 高于晴

彰化師範大學 輔導與諮商學系研究生



## 一、研究目的

近年家暴事件層出不窮，而目睹家暴對兒童生理安全、心理健康、情緒管理能力，甚至未來人際關係皆有負面影響(曾婉婷，2019)。過往研究顯示「兒童中心團體遊戲治療」應用議題層面十分廣泛，且兼具協助兒童內在整合與培養人際互動技巧之優勢，對兒童自我概念、自制力、焦慮、抑鬱、行為問題、適應調整和社會人際關係等方面均有所助益(許育光，2018)，故本研究期望以此介入模式為目標，探討兒童中心團體遊戲治療輔導對家暴目睹兒之影響，並嘗試提出應用於家暴目睹兒童之治療之團體方案。

## 二、研究設計

透過文獻回顧法，梳理過往兒童中心遊戲治療團體的論述，以及目睹兒的處境與困境，以此為基礎，設計針對家庭暴力目睹兒的兒童中心遊戲治療團體方案，提供目睹兒安全、隱匿、被充分信任的環境，使其透過遊戲為媒介，以口語或非口語的形式，以及隱喻和象徵的手法展現其內在世界，並且在團體情境中透由互動歷程學習自我控制、表達情緒、接納自我與他人、改善社交技巧、提升自尊與減輕憂鬱和焦慮，最終達到自我整合。

## 三、研究發現

以三名國小中年級家暴目睹兒為成員，規劃六個單元之團體遊戲治療，每次時間約90分鐘，總計9小時。

團體方案劃分為前中後三階段，提供扮演型與真實生活類(可張口手掌布偶、可彎折的娃娃家族)、行動化與發洩攻擊類(槍、兵器、手銬、繩子、塑膠刀、乒乓球、槍)與創造性表達與情緒發洩類(透明膠帶、鈍頭剪刀、口紅膠、尺、色紙、黏土、色鉛筆、2B鉛筆)之多元向度媒材，並依照各階段可能遇到的挑戰與特性，給予成員不同繪本作為輔助性媒材，像是前期提供《迷你兔找朋友》、《孩子，你就是世界的一片拼圖》等，中期提供《大吼大叫的企鵝媽媽》、《我是小孩，我有權利……》等，後期提供《五百羅漢交通平安》等。

透過團體遊戲治療歷程，使兒童獲得充分表達其感受與發洩壓抑情緒的機會，兒童自由選擇每一單元想操作之媒材，如下表，治療師運用遊戲治療技術回應成員，並使其在團體過程中透過觀察團體成員與彼此認同，學習新的互動方式因應未來生活。

## 四、結論

本次團體方案以兒童中心遊戲治療團體為理念，針對家暴目睹兒成員撰寫方案設計，其中提供多元媒材與繪本作為宣洩與療癒工具，由團體遊戲治療情境使其於歷程中有機會與他人接觸，經由重複試驗以及修正，學習經營正向之人際關係，本團體雖未能實際操作進行，但期許日後有機會實作以驗證成效，也提供此團體方案設計供後續諮商實務者與研究者參考。

關鍵字：家暴目睹兒、兒童中心團體、團體遊戲治療、兒童中心團體遊戲治療